



Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

**СБОРНИК РАБОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВСЕРОССИЙСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КОНКУРСА
РАЗРАБОТОК ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Оренбург, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Гунина Д.В. План-конспект воспитательного мероприятия «Мир один для всех», ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева»

Князева В.А. Конспект воспитательного занятия «Доброе слово что лучик света» Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

Мусина М. М. Технологическая карта воспитательного мероприятия «Мы – одна страна!» (викторина), ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Трифонова Е.А. План-конспект музыкального занятия «Путешествие в мир музыки», Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

Чашкина Д.А. Технологическая карта классного часа «Волшебный мир театра», ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Ярочкина Е.А. План-конспект воспитательного мероприятия «Семья. Семейные ценности», ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева»

**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Оренбургский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОГПУ»)**

**План-конспект воспитательного мероприятия
на тему
«Мир один для всех»**

Автор: Гунина Дарья Валерьевна,
студентка 3 курса

Место учебы: факультет среднего
профессионального образования
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет им. М. Е. Евсевьева»

Оренбург, 2023

Тема воспитательного мероприятия: «Мир один для всех»

Форма воспитательного мероприятия: Классный час.

Направление воспитательной деятельности: духовно-нравственное.

Класс: 4

Цель: сформировать у обучающихся уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

Образовательные:

1. сформировать представление о здоровье, как о высшей ценности человеческой жизни;
2. сформировать представление о людях с ограниченными возможностями здоровья;
3. познакомить обучающихся с азбукой Брайля;
4. ознакомить с правилами при общении с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Развивающие:

1. развивать речь, наблюдательность, концентрацию внимания;
2. развивать чувство эмпатии к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитательные:

1. воспитывать чувство ответственности за свое здоровье;
2. воспитать уважительное, гуманное, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья и признания их как полноценных членов общества;
3. воспитать чувство милосердия к окружающим людям.

Планируемые результаты:

Личностные:

- признание индивидуальности каждого человека;
- готовность понимать и принимать оценки, советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке.

Метапредметные:

1. Познавательные:

- умение анализировать собственные суждения, суждения товарищей и учителя;
- умение находить ответ на поставленный вопрос;
- умение проводить сравнение по заданным критериям.

2. Регулятивные:

- развить умение формулирования темы урока;
- развить умение учащихся схватывать и запоминать, излагаемую учителем информацию;
- сформировать умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей и товарищей.

3. Коммуникативные:

- способность выслушивать мнения своих товарищей, опровергать или поддерживать их;
- признание возможности существования разных точек зрения;
- умение использовать речь для регуляции своего действия;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение.

Место проведения: учебный кабинет.

Продолжительность: 45 минут.

Форма организации работы: фронтальная.

Оборудование: презентация, выполненная в Microsoft Office PowerPoint; компьютер; проектор; распечатанное дерево; вырезанные сердечки для рефлексии.

Предварительная работа:

Перед проведением воспитательного мероприятия с обучающимися педагог должен:

Проинформировать детский коллектив о том, что им необходимо принести фломастеры и листы бумаги для выполнения упражнения «Слепая геометрия»).

Используемые интернет-ресурсы и литература:

1. Люди так не делятся! [Видеозапись] : выпуск от 8 декабря 2019 г. // Государственная программа «Доступная среда». Учимся жить вместе. URL: <https://zhit-vmeste.ru/>

2. Ребёнок с инвалидностью – понятие. Текст : электронный // Репозиторий БГПУ. URL : <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/47063/1/Соловьева> (дата обращения : 28.04.2023).

3. Уроки доброты: как говорить с ребенком об особенных детях. Текст : электронный // Детский познавательный канал «О!» URL : <https://www.kanal-o.ru/news/10218> (дата обращения : 31.04.2023).

Ход мероприятия

I. Организационный момент.

Учитель: Здравствуйте, дорогие ребята!

Всем, всем добрый день!

Прочь с дороги наша лень!

Не мешай трудиться,

Не мешай учиться!

II. Постановка темы классного часа. Мотивация учебной деятельности учащихся.

Учитель: Ребята, обратите внимание, какое слово я произнесла в самом начале нашего классного часа? Что я сделала?

Учащиеся: Вы сказали: «Здравствуйте»

Учитель: Да, совершенно верно я поздоровалась с вами, то есть поприветствовала вас.

«Здравствуйте!» Любую нашу встречу мы начинаем именно этими словами. И все вы знаете, что означают они не только приветствие, но и пожелание здоровья тому, к кому обращены.

«Здравствуйте» – то есть желаю здоровья.

Здоровье очень важно для человека. Здоровье – это подарок судьбы. Необходимо научиться беречь и уважать этот дар. Именно поэтому уже с раннего детства мы учимся не просто приветствовать людей, а желать им здоровья. Желая другим – желаем и себе.

Учитель: Ребята, как вы думаете, всегда ли наше здоровье зависит от нашего желания?

Учащиеся: Да, мы можем заниматься спортом, правильно питаться, чтобы улучшать свое здоровье; нет, что-то другое может влиять на состояние человека, у него может быть болезнь с рождения.

Учитель: Ребята, вы все верно сказали. Действительно мы можем, соблюдая определенные правила улучшать состояние своего здоровья, однако есть случаи, когда люди уже рождаются с какими-то заболеваниями или в случае несчастных ситуаций они пострадали и теперь имеют определенные ограничения. Но мы живём все на одной планете, мы все хотим жить хорошо, радоваться мелочам. Разве это ни так?

Учащиеся: Конечно это так!

Учитель: Дети, вы уже догадались чему будет посвящен сегодняшний классный час и какова его цель?

Учащиеся: Мы будем говорить о людях, которые имеют проблемы со здоровьем, у которых есть какие-то болезни, о том, как сделать их жизнь лучше в этом мире.

Учитель: Да, вы совершенно правы. Сегодня мы с вами будем говорить об особенных людях, о том, как мы можем им помочь своими действиями. И тема нашего сегодняшнего классного часа «Мир один для всех». (1 слайд)

III. Основная часть.

Учитель: Ребята, все мы слышали слово инвалид. Но кто мне может сказать значение данного слова? (*Ответы учащихся*)

Учитель: Инвалиды – это люди, ограниченные в каких-то определенных возможностях, многие из них болеют, но во всем остальном они такие же, как мы с вами. Эти люди могут быть лишены возможности слышать или видеть, но они все понимают, думают, чувствуют, умеют дружить и любить. **(2 слайд)**

Ребята, так же людей-инвалидов называют людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Вы видели когда-нибудь на улице или возможно в школе людей с ограниченными возможностями здоровья? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Да, таких людей достаточно много, как детей, так и взрослых, но порой мы не замечаем их.

В самом начале урока мы упомянули, что люди как рождаются с какими-то заболеваниями, так и могут пострадать в результате несчастных случаев.

Есть ли профессии опасные для здоровья? *(Ответы учащихся)*

Конечно, представители многих профессий подвержены каким-либо опасностям. Помимо пожарных, полицейских, работников лабораторий – спортсмены, акробаты тоже подвергают свою жизнь опасности, так как их деятельность очень травмоопасна.

То есть, ребята, отсюда мы можем сделать небольшой вывод, что возможно человек, который сейчас имеет проблемы со здоровьем когда-то помог другому, или просто, когда человек трудился во благо общества в результате чего у него, появились какие-то ограничения.

Так же бывают случаи, когда человек уже рождается с заболеванием и это совершенно не зависит от него!

Ограничения людей относительно здоровья бывают разных видов. Каких? С чем у них могут быть проблемы.

Учащиеся: Со зрением, со слухом, с трудностями в передвижении.

Учитель: Да, вы верно сказали.

Есть люди, которые плохо видят или не видят совсем, они слепые. Не смотря на такое большое препятствие, они учатся! Они умеют читать. Как же они читают, если не видят спросите вы. Для них есть особенная азбука «Азбука Брайля», где каждая буква представляет собой выпуклые точки. Вы можете посмотреть на слайд, как выглядит данная азбука. **(3 слайд)**

Для людей, которые немые и глухие/слабослышащие существует язык жестов. **(4 слайд)**

Для людей, имеющих проблемы в передвижении создаются специальные условия, чтобы помочь им передвигаться (лифты, пандусы). **(5 слайд)**

Но также есть люди, которые развиваются по-особенному, это не говорит о том, что они плохие. Это говорит о том, что они особенные, однако тоже заслуживают уважительного отношения к себе! Примером может служить такое расстройство как аутизм, такие люди боятся контактировать с окружающими, им трудно выполнять некоторые действия без помощи других. **(6 слайд)**

Учитель: Есть день в календаре, который называют «Днём инвалидов», знаете ли когда он? *(Ответы учащихся)*

Учитель: День инвалидов ежегодно отмечается 3 декабря. **(7 слайд)**
Проведение 3 декабря Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия. Цель, ради которых этот день был провозглашен, – полное и равное соблюдение прав человека и участие инвалидов в жизни общества.

Ребята, сейчас я вам предлагаю выполнить очень интересные упражнения.

Оно называется **«Чудо-художник»**. **(8 слайд)**

Учитель объясняет правила: У вас у всех на столах лежат листки и фломастеры.

Предлагаю вам сначала нарисовать обычный небольшой дом, который изображен на слайде с открытыми глазами, а затем выполнить это же самое задание с закрытыми глазами.

Теперь давайте поднимем все наши рисунки вверх.

Ребята, когда вы рисовали рисунок с открытыми глазами, было ли что-то особенное для вас в этом задании? А когда с закрытыми? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Да, вы сделали это задание, несмотря на то, что перед вами было препятствие. Какие-то детали дома у вас могут находиться ни на своём месте, но я видела, как вы старались.

Надеюсь, теперь вы поняли, что людям, имеющим проблемы со зрением очень трудно выполнять какие-либо действия.

Ребята, для следующего упражнения мне нужно два добровольца!

Упражнение называется **«Поймай мяч»** **(9 слайд)**

Учитель объясняет правила: одному из вас надо кидать мячик с небольшой силой своему товарищу, который будет пытаться его поймать только одной рукой.

Учитель спрашивает у ребёнка, который ловил мяч: было ли трудно выполнять данное действие? В чем возникли проблемы?

Точно также и другим людям с ограниченными возможностями здоровья выполнять те действия, которые мы с вами считаем обычными сложнее в несколько раз и прикладывать усилий надо тоже больше!

Дети, вы поняли, что людям с ограниченными возможностями здоровья приходится намного трудней. А существуют ли какие-то правила этикета в общении с такими людьми? Что вы можете предположить? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Да, уважение, доброжелательность, терпеливое отношение мы конечно же должны соблюдать, но также существуют общие правила этикета в общении с людьми, имеющими особые потребности.

Давайте посмотрим на слайд и ознакомимся с ними. **(10-11 слайды)**

– Когда вы разговариваете с инвалидом, обращайтесь непосредственно к нему, а не к сопровождающему.

– Когда вас знакомят с инвалидом, вполне естественно пожать ему руку: даже те, кому трудно двигать рукой или кто пользуется протезом, вполне могут пожать руку, с вашей стороны – это будет знак уважения.

– Когда вы встречаетесь с человеком, который плохо или совсем не видит, обязательно называйте себя и тех людей, которые пришли с вами.

– Если вы предлагаете помощь, ждите, пока ее примут, а затем спрашивайте, что и как делать.

– Когда вы разговариваете с человеком, испытывающим трудности в общении, слушайте его внимательно. Будьте терпеливы, ждите, когда человек сам закончит фразу. Не поправляйте его и не договаривайте за него. Никогда не притворяйтесь, что вы понимаете, если на самом деле это не так. Повторите, что вы поняли, это поможет человеку ответить вам, а вам – понять его.

– Когда вы говорите с человеком, пользующимся инвалидной коляской или костылями, расположитесь так, чтобы ваши и его глаза были на одном уровне, тогда вам будет легче разговаривать.

– Чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, помашите ему рукой или похлопайте по плечу. Смотрите ему прямо в глаза и говорите четко, но имейте в виду, что не все люди, которые плохо слышат, могут читать по губам.

V. Заключительная часть, подведение итогов.

Учитель: Ребята, в заключении предлагаю вам посмотреть небольшой видеоролик. **(12 слайд)** Что мы здесь увидели? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Мы все разные, но мы все живем на одной планете, у нас у всех один мир! И несмотря на то, что есть такие люди, как и мальчик Максим про которого мы посмотрели видео, они тоже могут быть талантливыми, участвовать в конкурсах, олимпиадах, добиваться успехов, любить и жить! **(13 слайд)**

Дети, запомнился ли вам сегодняшний классный час? Что особенно запомнилось и почему?

Важно ли беречь своё здоровье и ценить возможности, которые есть у нас?

Кто же такие люди с ограниченными возможностями здоровья?

Какие правила этикета стоит соблюдать при общении с людьми, имеющими особые потребности?

Чем бы вы хотели помочь людям с ограниченными возможностями здоровья?

Учитель: Ребята, людям с ограниченными возможностями здоровья мы можем помочь только уважительным отношением к ним! Только своей добротой и сердечностью, ведь сегодня вы поняли, что им действительно надо прикладывать больше усилий, чтобы совершить какое-то действие. **(14 слайд)**

VI. Рефлексия. (15 слайд)

Учитель: Ребята, обратите внимание на доску. Это дерево добра! (см. Приложение Б) Давайте скорее украсим его и поможем ему расцвести с помощью своей любви и заботы!

У всех на столах лежат небольшие сердечки, предлагаю вам их раскрасить и написать то, что вы желаете людям с ограниченными возможностями здоровья. (см. Приложение В) Это может быть удача, большое количество энергии для добрых дел, преодоление трудностей. *(Играет песня из м/ф – «Кот Леопольд» – «Если добрый ты»)*

Ребята, какие вы молодцы! Посмотрите на наше дерево, на список тех пожеланий для особенных людей. Здесь место самых искренних пожеланий!

Ребята, помните, что мир один для всех и все люди достойны уважения! Надеюсь, что вы все будете проявлять уважение и доброту к людям независимо от того есть ли у них особенности/ проблемы со здоровьем.

Спасибо за классный час! Была рада с вами работать!

Презентация к воспитательному мероприятию «Мир один для всех»



Кто же такие инвалиды?

Инвалиды – это люди, ограниченные в каких-то определенных возможностях, многие из них болеют, но во всем остальном они такие же, как мы с вами. Эти люди могут быть лишены возможности слышать или видеть, но они все понимают, думают, чувствуют, умеют дружить и любить.



Азбука Брайля для слепых и плохо видящих



АЛФАВИТ БРАЙЛЯ

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й
⠁	⠃	⠅	⠇	⠉	⠋	⠌	⠎	⠚	⠜	⠞
К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф
⠏	⠑	⠓	⠕	⠗	⠙	⠛	⠝	⠟	⠡	⠣
Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я
⠘	⠭	⠨	⠶	⠦	⠪	⠫	⠬	⠬	⠮	⠹

Язык жестов



Условия для людей, имеющих проблемы с передвижением



Дети с аутизмом





Упражнение «Чудо-художник»



Упражнение «Поймай мяч!»



Общие правила этикета в общении с людьми, имеющими особые потребности



- Когда вы разговариваете с инвалидом, обращайтесь непосредственно к нему, а не к сопровождающему.
- Когда вас знакомят с инвалидом, вполне естественно пожать ему руку: даже те, кому трудно двигать рукой или кто пользуется протезом, вполне могут пожать руку, с вашей стороны – это будет знак уважения.
- Когда вы встречаетесь с человеком, который плохо или совсем не видит, обязательно называйте себя и тех людей, которые пришли с вами.
- Если вы предлагаете помощь, ждите, пока ее примут, а затем спрашивайте, что и как делать.

Общие правила этикета в общении с людьми, имеющими особые потребности



- Когда вы разговариваете с человеком, испытывающим трудности в общении, слушайте его внимательно. Будьте терпеливы, ждите, когда человек сам закончит фразу. Не поправляйте его и не договаривайте за него. Никогда не притворяйтесь, что вы понимаете, если на самом деле это не так. Повторите, что вы поняли, это поможет человеку ответить вам, а вам – понять его.
- Когда вы говорите с человеком, пользующимся инвалидной коляской или костылями, расположитесь так, чтобы ваши и его глаза были на одном уровне, тогда вам будет легче разговаривать.
- Чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, помашите ему рукой или похлопайте по плечу. Смотрите ему прямо в глаза и говорите четко, но имейте в виду, что не все люди, которые плохо слышат, могут читать по губам.

Люди так не делятся!



Участие людей с ОВЗ в конкурсах талантов и соревнованиях



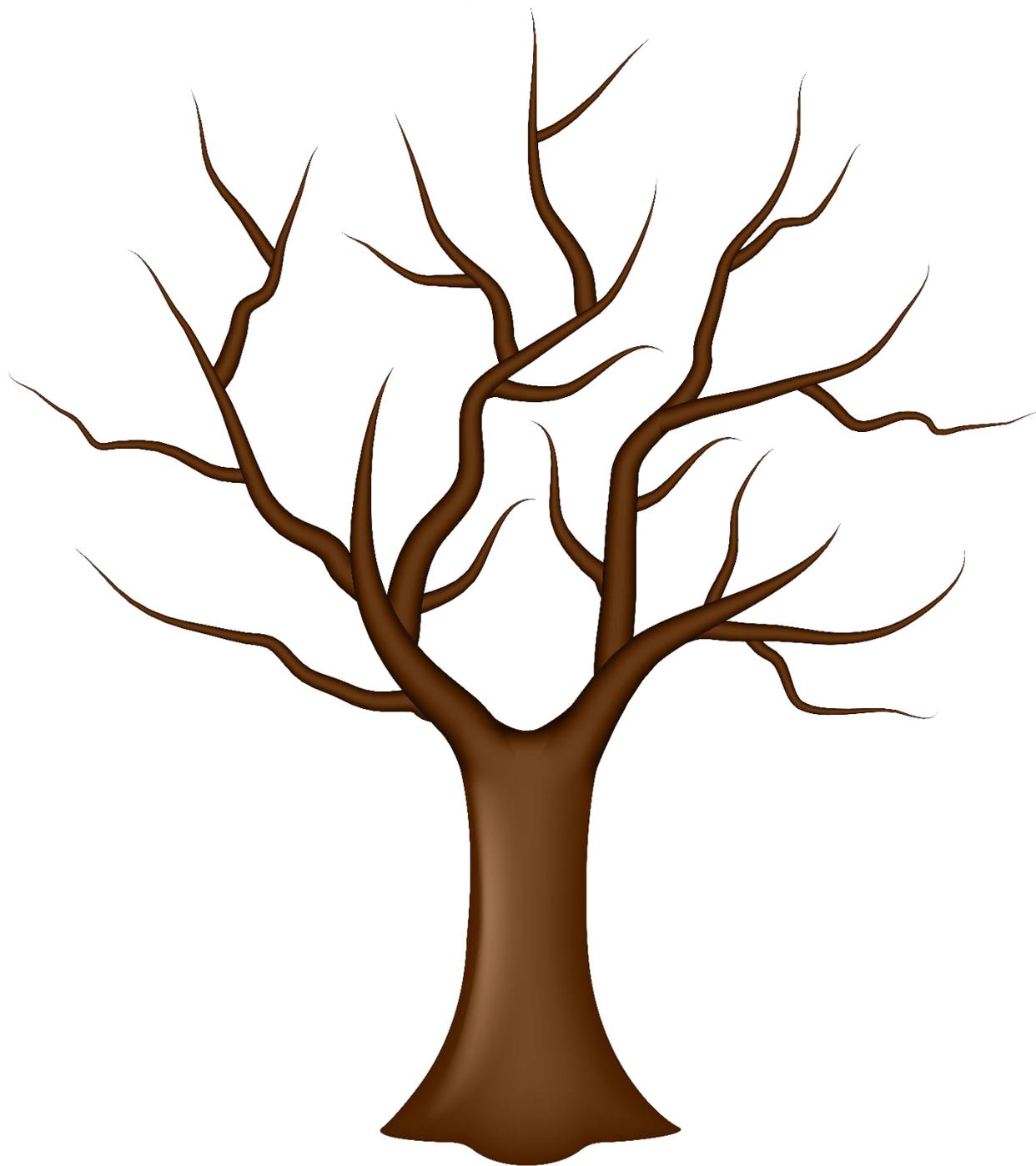
В
Мы разные

Людям с ограниченными возможностями здоровья мы можем помочь только уважительным отношением к ним! Только своей добротой и сердечностью, ведь им действительно надо прикладывать больше усилий, чтобы совершить какое-то действие.

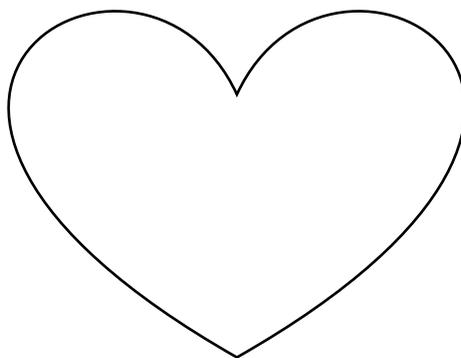
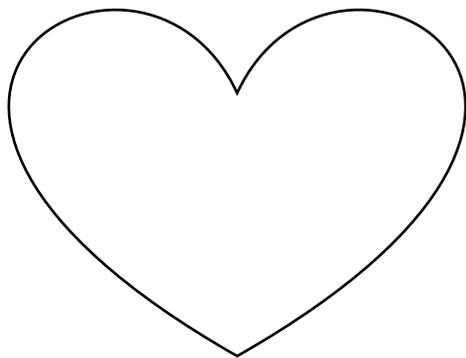
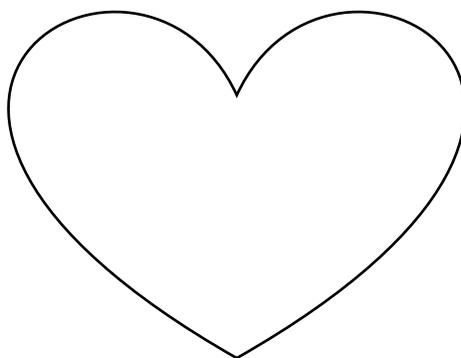
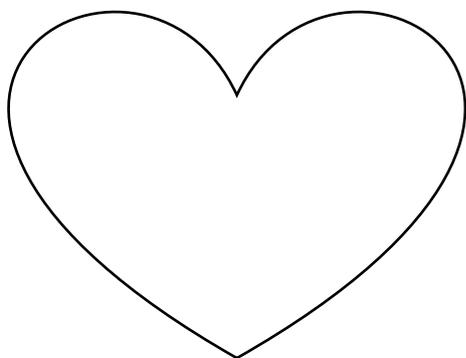
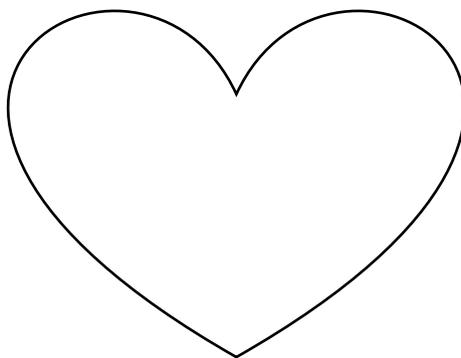
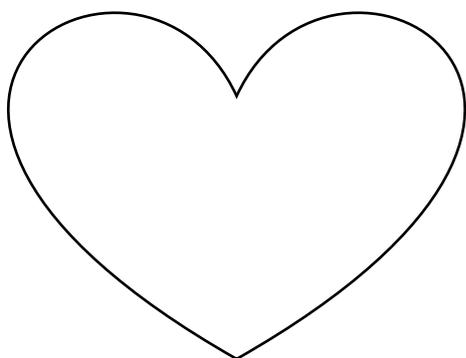
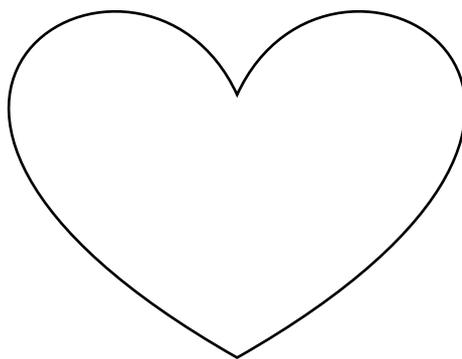
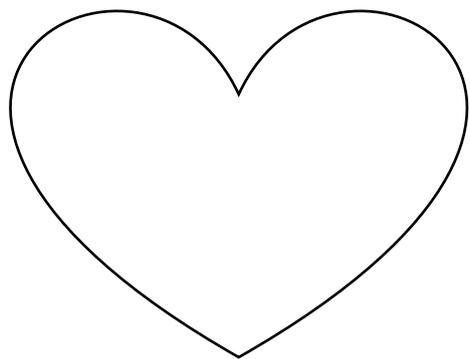
Дерево добра



Дерево добра для рефлексии



Шаблоны сердец для рефлексии



**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОГПУ»)**

КОНСПЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ

«ДОБРОЕ СЛОВО, ЧТО ЛУЧИК СВЕТА»

Автор: Князева Виктория Александровна
Место учебы: Арзамасский филиал
федерального государственного автономного
образовательного учреждения высшего
образования «Национальный исследовательский
Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»
44.03.01. Педагогическое образование / Начальное образование

Оренбург, 2023 год

Тема: «Доброе слово – что лучик света».

Цель: сформировать представление у младших школьников о понятиях «этика» и «этикет».

Задачи занятия:

Образовательные:

- сформировать представление у младших школьников о понятиях «этика» и «этикет»;
- сформировать у обучающихся мотивацию к осознанному нравственному поведению;
- научить осуществлять поиск и обработку информации;
- сформировать умение высказывать суждения.

Развивающие:

- развивать этические чувства как регулятор морального поведения;
- развивать умение высказывать своё мнение.

Воспитательные:

- сформировать умение применять изученное в новых ситуациях;
- сформировать умение и готовность слушать, вести диалог.

Планируемые результаты:

Предметные:

- быть готовым к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знать и понимать значение нравственности.

Личностные:

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Форма, место проведения, длительность: дискуссия с элементами игры, 45 минут.

Оборудование (при необходимости): презентация к занятию, аудиоматериалы, карточки с заданиями для групп.

Межпредметные связи: литературное чтение, русский язык, музыка, история.

Ход занятия:

Этап занятия, цель	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организационный этап (2 минуты). Цель: создание условий для осознанного вхождения учащихся в учебный процесс, мотивирование к учебной	Учитель приветствует учащихся, проверяет подготовленность классного помещения к занятию, наличие у учащихся школьных принадлежностей. Учитель стимулирует создание позитивного эмоционального настроения,	Приветствуют друг друга, настраиваются на продуктивную работу.

<p>деятельности.</p>	<p>предлагая ученикам пожать друг другу руки, улыбнуться и показать написанные на листочках добрые пожелания друг другу.</p>	
<p>2. Актуализация знаний (10 минут). Цель: организация учащихся к открытию нового знания, выполнение ими пробного учебного действия и фиксация индивидуального затруднения.</p>	<p>- Скажите, какое общество окружает вас в течение дня? А есть ли правила, которые вы соблюдаете в этом обществе? Это правила хорошего поведения. - Хорошо, вы уже многое знаете о правилах поведения в обществе. А чтобы определить тему нашего занятия, я предлагаю вам отгадать загадки. Начальная буква каждой отгадки поможет нам собрать ключевое слово нашего занятия.</p> <p>1. На лучинке, в бумажке, В шоколадной рубашке, В руки просится само. Что же это? (Эскимо)</p> <p>2. Он красивый, как огонь, С чёрными полосками, Очень грозные клыки, Лапы, когти – велики! (Тигр)</p> <p>3. Согласится со мной детвора, В детстве главное дело - ... (Игра)</p> <p>4. У меня подружка есть, Она всегда со мною. Её достоинств не перечить: Послушна и не спорит. Её одену, накормлю. Она, как дочка, прямо. Недаром, только подниму, Мне скажет она: «Ма-ма». (Кукла)</p> <p>5. Я стою на остановке, Удивляюсь обстановке. Покажите: карту, глобус,</p>	<p>- Нас окружают доброжелательные люди. - Да, находясь в обществе, мы соблюдаем определенные правила поведения.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>- Этика. - Об этике.</p>

	<p>Как доехать? Где ...? (Автобус).</p> <p>- Молодцы! Вы отгадали все загадки. Так какое же слово у нас получилось?</p> <p>- Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить на нашем занятии?</p>	
<p>3. Основная часть (25 минут).</p> <p>Цель: формулирование с учащимися цели и задач урока в ходе обсуждения проблемы в созданной учебно-проблемной ситуации.</p>	<p>- Сегодня мы поговорим о том, что такое этикет и какую роль он играет в нашей жизни.</p> <p>- А знаете ли вы, что такое этикет?</p> <p>- В общем, вы всё верно сказали, но сейчас мы немного углубимся в это понятие. Этикет – это набор общепринятых правил личного поведения в вежливом обществе, обычно в форме этического кодекса, который определяет ожидаемое и принятое социальное поведение, соответствующее конвенциям и нормам, соблюдаемым обществом, социальным классом или социальной группой. С древнейших времён люди вынуждены были соблюдать определённые правила и нормы поведения для того, чтобы облегчить себе жизнь. Пожалуй, без них нельзя было выжить даже в первобытном обществе. Сама по себе совместная жизнь людей в любом обществе предполагает наличие определённых правил.</p> <p>Слово «этикет» произошло от названия карточек</p>	<p>- Этикет – это совокупность правил, позволяющих правильно вести себя в обществе.</p> <p>Слушают рассказ учителя.</p>

«этикеток», которые раздавали всем гостям во время изысканных приёмов у короля Людовика XIV. На карточках были написаны правила поведения. В XIV – XVII веках соблюдение правил этикета стало отличительным признаком светского человека.

Правила этикета выработывались с давних пор, более пяти тысяч лет назад, и всегда главным в них было радушное и доброе отношение к людям.

900 лет назад появились правила посвящения в рыцари, участия в рыцарском турнире, служения дамам сердца. В переводе с немецкого слово рыцарь означает «всадник». В переносном значении рыцарь – благородный, воспитанный человек.

Благородный рыцарь должен был обладать семью добродетелями: фехтованием, верховой ездой, владением копьём, плаванием, охотой, игрой в шашки, пением стихов в честь прекрасной дамы.

Этикет определял поступки рыцарей, одежду и её цвет, слова и жесты, правила приёма пищи.

В Средние века в Европе были написаны множества трактатов о правилах поведения. Например, «Кодекс рыцарской чести».

На Руси тоже были такие книги. Одна из первых

Делятся на группы, выполняют задания.

«Поучения» Владимира Мономаха, затем «Домострой» и наконец, в 1717 году при Петре I появилась книга «Юности честное зерцало», по которой учили дворянских детей хорошим манерам. Раньше культуре общения обучали только избранных. Хорошие манеры считались признаком превосходства и просвещенности. В XXI веке россияне по общим правилам цивилизованного этикета. Зная эти правила, можно быть уверенным, что, за исключением небольших нюансов, в любой стране они будут уместны. Правил этикета множество, запомнить их всех очень трудно. Но одно правило следует помнить твердо: человек своим поведением, внешним видом не должен доставлять неудобства окружающим.

- Ребята, сейчас, когда вы узнали чуть больше о понятии «этикет», я предлагаю вам разделить на три группы, каждая из которых будет работать над выполнением определенного задания.

- Итак, задание 1 группе:

1. Прочитайте стихотворение Г. Остера «Вредные советы» и определите, что в них неправильно. Запишите правильные советы.

(Приложение 1)

Слушают
стихотворение.

	<p>2. Выберите выступающего (можно выступить всей группой).</p> <p>3. Выступите.</p> <p>4. После выступления ответьте на вопросы.</p> <p>Задание 2 группе:</p> <p>1. Прочитайте предложенные правила этикета. Выберите среди них те, которые относятся к школьному этикету. <i>(Приложение 2)</i></p> <p>2. Выберите выступающего (можно выступить всей группой).</p> <p>3. Выступите.</p> <p>4. После выступления ответьте на вопросы.</p> <p>Задание 3 группе:</p> <p>1. Прочитайте ситуацию о том, как хозяйка встречает гостей. Найдите ошибки, которые были допущены в данной ситуации. Исправьте их. <i>(Приложение 3)</i>.</p> <p>2. Выберите выступающего (можно выступить всей группой).</p> <p>3. Выступите.</p> <p>4. После выступления ответьте на вопросы.</p> <p>- Молодцы! Все группы отлично справились с заданиями!</p> <p>- А теперь давайте познакомимся с замечательным стихотворением С.Я. Маршака «Ежели вы вежливы», которое поможет вам вспомнить правила поведения в различных жизненных ситуациях. «Ежели вы вежливы</p>	<p>Слушают рассказ учителя.</p> <p>- Это прилагательное.</p> <p>- Окончание -ый.</p> <p>- Основа слова - вежлив.</p> <p>- Корень слова - вежлив.</p> <p>- Добрые, вежливые.</p> <p>- С улыбкой, искренне, с теплотой, добротой.</p> <p>- Вежливый человек добрый.</p> <p>- Доброта – это помощь людям.</p>
--	--	--

	<p>И к старости не глухи, Вы место без протеста Уступите старухе. Ежели вы вежливы В душе, а не для виду В троллейбус вы поможете Взобратся инвалиду. И ежели вы вежливы, То, сидя на уроке, Не будете с товарищем Трещать, как две сороки. Ежели вы вежливы, Поможете вы маме, И помощь ей предложите И ежели вы вежливы, То в разговоре с тётёй, И с дедушкой, и с бабушкой Вы их не перебьёте. И ежели вы вежливы, То вам, товарищ, надо Всегда без опоздания Ходить на сбор отряда. Не тратить же товарищам, Явившимся заранее, Минуты на собрание, Часы на ожидание! И ежели вы вежливы, То в библиотеке Некрасова и Гоголя Возьмёте не навеки. И ежели вы вежливы, Вы книжечку вернёте В опрятном, не измазанном И в целом переплёте. И ежели вы вежливы, Тому, кто послабее, Вы будете защитником, Пред слабым не робея. Без просьбы, то есть сами». - Ребята, что обозначает слово «вежливость»? До 16 века в русском языке широко употреблялось слово «вежа». (Карточка со словом прикрепляется на</p>	<p>- Спасибо, пожалуйста, здравствуйте, прости и т.д.</p> <p>Слушают рассказ учителя.</p> <p>Играют в игру.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p>
--	---	---

доску.) **Вежа** – от слов «ведать», «знать». **Вежа** – человек, который знает, как вести себя в той или иной обстановке. Отсюда и «вежество», позднее превратившееся в «вежливость». (*Карточки со словами, вежа, вежество, вежливость.*)

- Давайте разберем по составу слово вежливый. Для начала определим, к какой части речи относится слово?

- А какое же будет окончание?

- Молодцы! Выделяем основу слова.

- Замечательно! Какой же корень у этого слова?

- Молодцы! Справились с этим заданием.

- Ребята, а вы когда-нибудь задумывались о том, какие слова вам приятно слышать от других людей?

- Как мы должны произносить вежливые слова?

- Вежливый человек обычно злой или добрый?

- Ребята, а что такое доброта?

- Давайте прочитаем, как слово «доброта» определяется в словаре Сергея Ивановича Ожегова. Доброта – *отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.*

Добро – всё положительное, хорошее, полезное.

- А вы всегда ли в общении с

- Место уступает мальчик. А девочка или пересаживается, или встает и пропускает маму с малышом.

- Нет, нужно спросить разрешения у других пассажиров: «Вам не помешает, если я открою окно»?

- Сын, не забыл ли ты, что мы с тобой мужчины?

людьми пользуетесь «волшебными» словами? Назовите такие «волшебные» слова. Волшебные слова можно разделить на группы:

1. Слова приветствия (здравствуй, привет, добрый день, доброе утро);
2. Слова благодарности (спасибо, благодарю);
3. Слова извинения (извини, прости, прости, пожалуйста);
4. Слова прощания (до свидания, пока, прощай, до встречи);
5. Слова просьбы (будьте добры, пожалуйста, будьте так любезны).

- В этой жизни вас ждет много ситуации, в которых вам нужно будет применять добрые слова, и я хочу проверить, знаете ли вы их. Давайте сыграем в игру «Аукцион вежливых слов». Правила этой игры очень простые: я буду читать начало предложения, вы должны хором добавить строчки волшебными словами.

- Растает даже ледяная глыба от слова тёплого ... (спасибо).
- Зазеленеет даже пень, когда услышит... (добрый день).
- Если больше есть не в силах, скажем маме мы ... (спасибо).
- Мальчик вежливый и развитый говорит, встречаясь ... (здравствуйте).
- Когда нас бранят за

шалости, говорим ...

(простите, пожалуйста)

• И во Франции, и в Дании на прощание говорят ... (до свидания).

- Молодцы! Я рада, что вы знаете так много вежливых слов.

- А как вы думаете, зачем быть вежливыми?

- Во-первых, к вежливому, воспитанному и доброму человеку окружающие люди относятся всегда по-доброму. Только такого человека все любят и уважают. Во-вторых, у него есть верные и надёжные друзья, с которыми ему никогда не бывает скучно. В-третьих, если даже плохая погода, метель, дождь, сыро, грязно, стоит сказать:

«Доброе утро!»,

«Здравствуй!» и сразу станет теплее и радостнее.

- Ребята, а сейчас вы поработаете в группах, которые мы создали еще в начале урока. Вам нужно будет найти выход из предложенных ситуаций.

а) На сиденье мальчик и девочка. Он - у окна, она – со стороны прохода.

Подошла женщина с ребёнком на руках. Кто должен предложить ей место?

б) На улице уже прохладно. Тебе в автобусе жарко и хочется открыть окно, тем более и народу немного, но сзади сидят бабушка и малыш со своим папой.

	<p>Можно ли это сделать? в) Пока отец брал билеты, Никита захватил удобное сиденье, устроился и закричал: «Папа! Иди скорее, я тебе место занял!». Отец подошёл, наклонился к уху сына и сказал... Подумайте, что именно он сказал? - Молодцы! Замечательно справились с заданием!</p>	
<p>4. Рефлексия (3 минуты). Цель: фиксирование нового содержания, изученного на уроке, и организация рефлексии и самооценки учениками собственной учебной деятельности.</p>	<p>- Ребята, давайте подведём итоги нашего занятия. - Что вы сегодня узнали? - Что такое этикет? - Какие правила этикета запомнили? - Нужны ли сейчас знания этих правил? Высказывания ребят (по желанию): Я научился Мне стало ясно Я понял(а) Теперь я знаю Я буду стараться Я узнал(а)..... - Что бы вы ни делали, всегда должны помнить, что живёте на свете вы не одни. Вас окружают люди, ваши близкие, ваши товарищи. Вы должны вести себя так, чтобы им было легко и приятно жить рядом с вами. Именно в этом и состоит подлинное воспитание и подлинная вежливость. - Напоследок я предлагаю вам сыграть в игру «Мишка-комплимент». Сейчас я дам вам плюшевого медвежонка, а вы будете передавать его друг другу и при этом</p>	<p>- Что такое этикет, какие есть вежливые слова, зачем нужно быть вежливыми. Рассуждают над вопросами, анализируют свою деятельность.</p> <p>Играют в игру. Слушают песню. Прощаются друг с другом, делятся впечатлениями.</p>

	<p>говорить комплименты. - А завершим мы наше мероприятие прослушиванием песни Б. Окуджавы «Давайте говорить». - Спасибо за внимание! Я надеюсь, знания, полученные на нашем занятии, надолго останутся у вас в памяти, и вы будете активно применять их в жизни! До свидания!</p>	
--	--	--

Прочитайте стихотворение Г.Остера «Вредные советы» и определите, что в них неправильно:

Если ты пришёл к знакомым
Не здоровайся ни с кем,
Слов «пожалуйста», «спасибо»
Никому не говори.
Отвернись и на вопросы
Ни на чьи не отвечай,
И тогда никто не скажет
Про тебя, что ты болтун.

Если друг на день рождения
Пригласил тебя к себе,
Ты оставь подарок дома –
Пригодится самому.
Сесть старайся рядом с тортом.
В разговоры не вступай:
Ты во время разговора
Вдвое меньше съешь конфет.

Девчонок надо никогда
Нигде не замечать
И не давать проходу им
Нигде и никогда.
Им надо ножки подставлять,
Пугать из-за угла....

Если к папе или маме
Тётя взрослая пришла
И ведёт какой-то важный
И серьёзный разговор,
Нужно сзади незаметно
К ней подкрасться, а потом
Громко крикнуть прямо в ухо:
«Стой! Сдавайся! Руки вверх!»

Если друг твой самый лучший
Поскользнулся и упал,
Покажи на друга пальцем
И хватайся за живот.

Прочитайте предложенные правила этикета. Выберите среди них те, которые относятся к школьному этикету.

1. Разговаривать с человеком следует вежливо и ровным голосом.
2. Нельзя без спроса брать чужие вещи, даже если они лежат на твоей парте.
3. При разговоре следует смотреть в глаза своему собеседнику.
4. Обращайтесь к собеседнику только по имени.
5. В школу нужно приходиться чистым и опрятно одетым.
6. Не перебивайте и не прерывайте собеседника.
7. Не хлопайте собеседника по плечу, не тыкайте его пальцем в живот и не вертите пуговицу на его пиджаке.
8. Не ходите по клумбам и не срывайте с них цветы.
9. Мальчик или девочка не должны сидеть в общественном транспорте, если рядом стоят пожилые люди или женщины с детьми на руках.
10. В кино или театр нужно приходиться без опоздания, занимать места, указанные в билетах.
11. Не бросайте мусор.
12. На занятия нужно приходиться без опозданий.
13. В транспорте нужно стараться не наступать людям на ноги, не опираться на человека, стоящего рядом, не подталкивать его в спину.
14. При входе в класс нужно поздороваться с ребятами и учителем.
15. Учебные вещи нужно положить аккуратно, так чтобы ими удобно было пользоваться.
16. Во время перемены нельзя бегать по школе, кричать, драться.
17. При посадке в транспорт придерживайтесь очереди, уступая первенство старшим, стоящим рядом, мужчины – женщинам.

Приложение 3

**Прочитайте ситуацию о том, как хозяйка встречает гостей.
Найдите ошибки, которые были допущены в данной ситуации.
Исправьте их.**

Хозяйка встречает гостей. Гости приходят в дом. Дарят коробку с подарком хозяйке, та, не взглянув на него, быстро благодарит гостей, приглашает всех снять верхнюю одежду и сесть за стол. Очень большой букет цветов, подаренный гостями, хозяйка ставит в вазу на праздничный стол.

Вскоре все сидят за столом.

**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОГПУ»)**

ФОРМА РАБОТЫ

Викторина

ТЕМА РАБОТЫ

«Мы – одна страна!»

Автор: Мусина Марьям Минегереевна

Место учебы: ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Дошкольное образование и Начальное образование

Оренбург, 2023 год

Технологическая карта воспитательного мероприятия

Класс	4
Тема	Мы – одна страна!
Направленность	Разговоры о важном
Продолжительность мероприятия	45 мин
Цель мероприятия	Воспитание у детей патриотических чувств, уважения и любви к Родине
Задачи мероприятия	<p>Образовательная: заполнить пробелы знаний в патриотическом направлении в форме викторины</p> <p>Развивающая: развивать любознательность, логическое мышление, воображение, речь, умение рассуждать и обосновывать свои суждения; формировать общеучебные умения – анализировать, наблюдать, делать выводы, строить высказывания, понимать обращенную речь, работать в группе.</p> <p>Воспитательная: воспитывать патриотические чувства.</p>
Предполагаемый результат	<p>УУД:</p> <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; - нравственно-этическая ориентация; - оценивание содержания изученного материала, исходя из социальных и личностных ценностей; - умение формулировать собственную позицию. <p><i>Коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать учителя и понимать его речь. - высказывать свое предположение; - доказывать, отстаивают свое мнение; - слушать и понимать речь других; - строить понятные для собеседника высказывания; - высказывать свое мнение (точку зрения); - анализировать и делать выводы;

	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать; - осуществлять работу в группе; - слушать учителя и понимать обращенную речь, оформлять свои итоги в виде рефлексивного эссе. <p><i>Познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять существенную информацию, анализировать; - работа с информацией; - ориентироваться в своей системе знаний (определяют границы знания/незнания); - систематизировать, обобщать. <p><i>Регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание, планирование деятельности. - выдвигать предположения на основе имеющихся знаний и обосновывать их; - способность к организации своей деятельности; - оценка своей деятельности.
Место проведения	Классный кабинет.
Оборудование	интерактивная доска, компьютер, карточки «Правила викторины», карточки с кроссвордом.

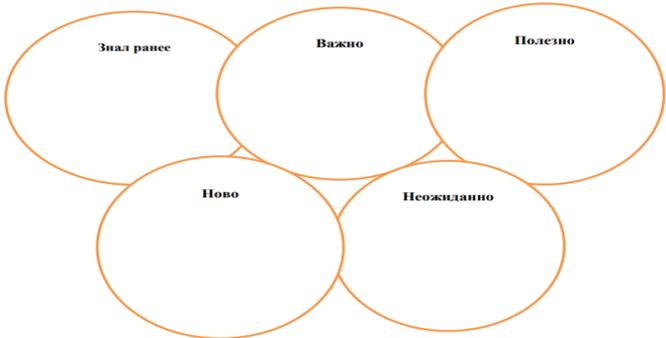
Сценарий воспитательного мероприятия

Этапы воспитательного мероприятия	Деятельность классного руководителя	Деятельность воспитанников	Формируемые УУД
1.Организационный момент (Мотивационно-целевая установка)	<ul style="list-style-type: none"> – Добрый день, ребята! Хорошее ли у вас сегодня настроение? – Ребята, прежде чем приступить к работе, давайте сейчас каждый вытянет жетон. – Итак, поднимите жетончики, у кого красный цвет. Отлично, вы будете первой командой. Теперь поднимите жетончики с желтым цветом. Вы будете 	Слушают учителя, делятся на группы	<i>Коммуникативные:</i> - слушать учителя и понимать его речь.

	<p>второй командой. Поднимите жетоны с зеленым цветом, вы будете третьей командой. У кого на жетоне оказалась буква «Жю» вы будете сегодня членами жюри и будете помогать.</p> <p>– Теперь, команды, ваша задача дать название своей команде и выбрать капитана.</p>																																																																								
<p>2. Вводная часть (Проблемная ситуация и целеполагание)</p>	<p>– Ребята, сейчас каждая команда получит карточку, на карточке у вас кроссворд, разгадайте кроссворд, чтобы узнать зашифрованное слово.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>П</td><td>Р</td><td>Е</td><td>З</td><td>И</td><td>Д</td><td>Е</td><td>Н</td><td>Т</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Е</td><td>В</td><td>Р</td><td>А</td><td>З</td><td>И</td><td>Я</td> <td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td></td><td>С</td><td>Т</td><td>О</td><td>Л</td><td>И</td><td>Ц</td><td>А</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Б</td><td>Е</td><td>Р</td><td>Е</td><td>З</td><td>А</td> <td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td><td>Г</td><td>И</td><td>М</td><td>Н</td> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td></td><td>Р</td><td>О</td><td>Д</td><td>И</td><td>Н</td><td>А</td> <td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>М</td><td>А</td><td>Т</td><td>Р</td><td>Е</td><td>Ш</td><td>К</td><td>А</td> <td></td> </tr> </table> <p>– Какое слово, у вас получилось? – А как вы думаете, кто такой патриот? – А вы являетесь патриотами своей страны? – Как вы думаете, какая же тема нашего мероприятия? – Отлично. Сегодня у нас не простое мероприятие, сегодня вы будете участвовать в самой настоящей викторине по сегодняшней теме.</p>	1	П	Р	Е	З	И	Д	Е	Н	Т	2	Е	В	Р	А	З	И	Я			3		С	Т	О	Л	И	Ц	А		4	Б	Е	Р	Е	З	А				5		Г	И	М	Н					6		Р	О	Д	И	Н	А			7	М	А	Т	Р	Е	Ш	К	А		<p>Разгадывают кроссворд. Высказывают свои предположения</p>	<p><i>Познавательные:</i> - выделять существенную информацию, анализировать; <i>Коммуникативные:</i> - высказывать свое предположение; - доказывать, отстаивают свое мнение; <i>Регулятивные:</i> -целеполагание, планирование деятельности.</p>
1	П	Р	Е	З	И	Д	Е	Н	Т																																																																
2	Е	В	Р	А	З	И	Я																																																																		
3		С	Т	О	Л	И	Ц	А																																																																	
4	Б	Е	Р	Е	З	А																																																																			
5		Г	И	М	Н																																																																				
6		Р	О	Д	И	Н	А																																																																		
7	М	А	Т	Р	Е	Ш	К	А																																																																	
<p>3. Основная часть</p>	<p>– Прочтите внимательно правила викторины и</p>	<p>Знакомятся с</p>	<p><i>Коммуникативные:</i></p>																																																																						

<p>(Операционно-деятельностный этап)</p>	<p>соблюдайте ее. (на слайде). Уважаемые жюри, контролируйте соблюдение правил. – Все ознакомились? Тогда давайте приступать! В нашей викторине будет 3 блока, в каждом блоке по 6 вопросов. 1 блок «Самый быстрый» 2 блок «Известные люди» 3 блок «Символы России» – Итак, начнем нашу викторину.</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p>1. Исторически сложившееся древнее название России? (правильный ответ — Русь); 2. Крупнейший материк, который включает в себя территорию России? (правильный ответ — Евразия); 3. Вооруженные силы, охраняющие границу государства? (правильный ответ — Армия); 4. Этнически сложившаяся группа людей, проживающая на территории страны и имеющая общие исторические корни? (правильный ответ — Народ); 5. Совокупное название граждан России (правильный ответ — Россияне); 6. Когда отмечается важный государственный праздник — День России? (правильный ответ — 12 июня);</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>1. Фамилия, имя и отчество президента Российской Федерации? (Владимир Владимирович Путин) 2. Самая популярная в мире русская игрушка? (Матрёшка)</p>	<p>правилами викторины. Слушают учителя.</p>	<p>- слушать и понимать речь других; - строить понятные для собеседника высказывания; - высказывать свое мнение (точку зрения); - анализировать и делать выводы; - сотрудничать; - осуществлять работу в группе; <i>Познавательные:</i> - работа с информацией; - ориентироваться в своей системе знаний (определяют границы знания/незнания); <i>Регулятивные:</i> - выдвигать предположения на основе имеющихся знаний и обосновывать их; - способность к</p>
--	--	--	--

	<p>3. Самый известный русский баснописец (Иван Андреевич Крылов)</p> <p>4. Самый первый в истории человечества космонавт (Юрий Алексеевич Гагарин)</p> <p>5. Самый популярный герой/богатырь русских былин (Илья Муромец)</p> <p>6. Самый известный писатель и поэт, подаривший нам «Сказку о рыбаке и рыбке» (А.С. Пушкин)</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>1. Какие символы государства вы знаете? (Флаг, герб, гимн)</p> <p>2. Что изображено на государственном гербе? (двуглавый орел)</p> <p>3. Сколько цветов у российского флага, какие? (Три: белый, синий, красный)</p> <p>4. Что обозначают цвета на флаге России? (Белый цвет обозначает чистоту стремлений, Синий — волю к миру, Красный — готовность не жалеть своей крови при защите Родины)</p> <p>5. Торжественная патриотическая песня, которая поется в официальных случаях как особый знак уважения стране? (правильный ответ — Гимн);</p> <p>6. Что делают все люди, когда исполняется государственный гимн? (правильный ответ — Встают);</p>		<p>организации своей деятельности.</p>
<p>4. Заключительная часть (Рефлексивно-оценочный этап)</p>	<p>– Подведем итоги с помощью приема «Олимпийская рефлексия». Выберете и раскрасьте кольцо, наиболее соответствующее вашим впечатлениям о викторине и мероприятии в целом. Кроме того, вы можете выбрать необходимую, на ваш взгляд, информацию,</p>	<p>Заполняют кольца «Олимпийской рефлексии»</p>	<p><i>Регулятивные:</i> - способность к организации своей деятельности; - оценка своей</p>

	<p>отражающую содержание колец, и кратко заполнить каждое из них.</p>  <p>- Пока вы пишете, жюри подсчитают очки и выберут победителей. - Давайте прочитаем, что вы написали. - Вот и закончилась викторина. Вам понравилось? Давайте перейдем к награждению и вручим почетные грамоты. - Всем спасибо за участие, до свидания.</p>		<p>деятельности; <i>Познавательные:</i> - систематизировать, обобщать. <i>Коммуникативные:</i> - слушать учителя и понимать обращенную речь, оформлять свои итоги в виде рефлексивного эссе.</p>
--	---	--	--

Вопросы к кроссворду:

Нужен в каждом государстве
Главный, чтоб держать ответ.
Царь есть в тридевятом царстве,
А у нас есть _____ (ПРЕЗИДЕНТ).
Здесь горы-великаны:
Тибет, Алтай, Памир,
Карпаты и Балканы,
Их знает целый мир.
Здесь реки: Обь и Ангара,
Дон, Волга, Лена и Кура;
Лесов многообразие.
Наш материк - _____ (ЕВРАЗИЯ).

Главный город государства,
Хоть республики, хоть царства.
Тут смекалка пригодится,
Вот Москва, она - _____ (СТОЛИЦА).
Это дерево – символ России,
От него исходит нежный свет,
Делится своей целебной силой,
И роднее дерева нам нет.
Как распушит кудри золотые –
Так девчата встанут в хоровод.
А полюбит дерево кого-то –
Счастье и удачу принесет! (БЕРЕЗА).

Есть главная песня у нашей страны,
Услышав ее, мы вставать все должны.
Единству народа поется в ней слава
И восхваляется наша держава. (ГИМН).
Люблю поле и березки,
И скамейку за окном.
Заскучаю – вытру слезки,
Вспоминая о родном.
Никуда я не уеду,
Буду здесь работать, жить,
Сердцу место дорогое
Буду я всегда любить!
Место это знаю я,
А вы знаете, друзья? (РОДИНА).
Кукла – символ материнства
И семейного единства.
Сарафан – ее одежда,
Вся из дерева _____ (МАТРЕШКА).

**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОГПУ»)**

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ
«ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР МУЗЫКИ»**

Автор: Трифонова Евгения Александровна

Место учебы: Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»

44.03.01 Педагогическое образование / Дошкольное образование

Оренбург, 2023

Тема: «Путешествие в мир музыки»

Форма мероприятия: музыкальное занятие.

Направление воспитательной деятельности: художественно-эстетическое.

Возраст детей: старший дошкольный возраст (5-7 лет).

Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости детей через музыкальную деятельность.

Задачи:

Образовательные

- Закреплять знания о таких эмоциях, как «грусть» и «радость»;

Развивающие

- Развивать умение детей распознавать эмоции, переданные композитором в музыкальном произведении (радость, грусть).
- Формировать умение воспроизводить эмоции с помощью речи и музыкальных инструментов;
- Формировать умение выражать свои эмоции в движениях, мимике.

Воспитательные

- Воспитывать позитивное отношение к окружающим, устанавливая эмоциональный контакт в процессе взаимодействия (доброжелательность, внимание, сопереживание и т.д.).

Планируемые результаты:

- Умеют распознавать эмоции, переданные композитором в музыкальном произведении;
- Определяют такие эмоции, как «грусть» и «радость»;
- Умеют воспроизводить эмоции с помощью речи и музыкальных инструментов;
- Умеют выражать свои эмоции в движениях, мимике;
- Умеют получать удовлетворение от процесса (слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах);
- Интересуются другими музыкальными инструментами, биографией композиторов.

Место проведения: МБДОУ Детский сад № 2 «Солнышко» Нижегородская область, Дивеевский район, с. Дивеево.

Содержание мероприятия:

Организационная часть

- Приветствие детей;
- Настрой детей на предстоящую деятельность.

Основная часть

- Слушание рассказа про зонтик;
- Прослушивание звукоподражания грустному и радостному зонтику, выявление сенсорных особенностей звучания: тихо, медленно, низко, грустно; громко, быстро, высоко, весело, радостно;
- Просмотр блоков ритмоинтонаций, карточек-моделей, цветных фигурок, которые соответствуют эмоциям грусти и радости;

- Проведение мимической гимнастики;
- Воспроизведение звукоподражания с интонациями грусти, радости с помощью шумовых и музыкальных инструментов (бубны, деревянные маракасы, ложки, металлические треугольники, металлофоны, бубенцы, ручные барабаны);
- Проведение физкультминутки «Улыбка»;
- Слушание музыкальных фрагментов и просмотр эмоциональных открыток, отражающих грусть и радость.

Заключительная часть

- Подведение итогов занятия;
- Впечатления детей от выполнения проделанной работы.

Оборудование и материалы:

Карточки-модели музыкальной интонации, цветные фигуры, эмоциональные открытки, блоки ритмоинтонаций, отражающие эмоции грусти, радости; шумовые и музыкальные инструменты (бубны, деревянные маракасы, ложки, металлические треугольники, металлофоны, бубенцы, ручные барабаны); музыкальный центр, аудиозаписи музыкальных произведений.

Ход мероприятия

Этап/время	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
<p>Организационный (5-7 минут)</p>	<p>Приветствие Ребята, добрый день! Скажите, у вас сегодня хорошее настроение? Отлично! Я заметила, что вы сегодня в хорошем расположении духа! Раз у всех сегодня такое хорошее настроение, то давайте передадим по кругу друг другу улыбки, чтобы наше настроение стало еще лучше!</p>	<p>Дети под музыку входят в зал и становятся в круг</p> <p>Ответы детей</p> <p>Дети передают улыбки друг другу по кругу</p>
<p>Основной (30-35 минут)</p>	<p>Ребята, у вас у всех сегодня радостное настроение, а какая эмоция противоположна радости?</p> <p>Все верно! Ребята, у нас сегодня в гостях оказался зонтик, давайте поиграем с ним?</p> <p>Сюжетно-музыкальная игра «Зонтик» Образ: грустный и веселый зонтик. <i>Читает рассказ</i> «Жил был зонтик. Когда шел дождик, он всех выручал и был доволен. Но случилось так, что дождя долгое время не было, на улице светило яркое солнышко, и про зонтик никто не вспоминал. Он тихонько висел на вешалке в прихожей и грустил. (Звукоподражание образу грустного зонтика). Но как-то раз на небе появилась туча и полился теплый дождик. Прибежала кошка, собака, девочка, и все спрятались под зонтиком.</p>	<p>Грусть</p> <p>Слушают Д. Кабалевского «Новелла № 42»</p>

	<p>Обрадовался зонтик, запрыгал от удовольствия и стал напевать радостную песенку. (Звукоподражание образу радостного зонтика)»</p> <p>Слушание Д. Кабалевского «Новелла № 42».</p> <p>Ребята, скажите, это тихая или громкая музыка? А какой у нее темп? Верно! А какие эмоции у вас вызывает это музыкальное произведение? А давайте теперь послушаем другой отрывок?</p> <p>Слушание Н. Чуркина «Полька».</p> <p>А эта музыка как звучит? Верно! А темп быстрый или медленный? Но ведь эта музыка звучит очень низко, не так ли? Молодцы, очень внимательно слушали, а наш гость Зонтик остался в хорошем, радостном настроении.</p> <p>Смотрите, на столах у вас лежат карточки-модели, блоки ритмоинтонаций и цветные фигуры, которые соответствуют эмоциям грусти и радости, давайте рассмотрим их. А теперь предлагаю повторить эти эмоции с помощью нашего лица, мимики и немного расслабиться.</p> <p>Мимическая гимнастика. (Печаль и радость)</p>	<p>Слушают Н. Чуркина «Полька»</p> <p>Повторно слушают Д. Кабалевского «Новелла № 42»</p> <p>Тихая Медленный</p> <p>Грустные</p> <p>Повторно слушают Н. Чуркина «Полька»</p> <p>Громко</p> <p>Быстрый Нет, высоко</p> <p>Рассматривают</p>
--	---	--

	<p>Почему так дома пусто, Почему так дома грустно? Мы откроем вам секрет. Потому что мамы нет. Что случилось, что случилось, Все кругом преобразилось? Стала комната светла. Это мама в дом вошла. Л. Дымова. У вас отлично получилось! Но мы на это не заканчиваем, наша следующая задача заключается в том, чтобы воспроизвести грустные и радостные эмоции с помощью музыкальных инструментов, выберите для себя музыкальный инструмент и давайте погружаться в мир музыки. Представьте, что вы сейчас музыканты в большом оркестре. Начнем с грустной музыки. Совсем неплохо получается, я бы даже пригласила вас выступить на концерте! Теперь пробуем передать радостную эмоцию. Вы самые настоящие музыканты! Игра на музыкальных инструментах – это огромный труд, поэтому предлагаю немного расслабиться и подвигаться. Физкультминутка «Улыбка» Нужно нам всем отдохнуть, чтоб усталость отряхнуть. Ну-ка встали, потянулись.</p>	<p>Выполняют мимическую гимнастику</p> <p>Играют на детских музыкальных инструментах, подражая эмоции «грусть». Играют на детских музыкальных инструментах, подражая эмоции «радость».</p> <p><i>(Дети встают, встряхивают руками)</i></p>
--	--	---

	<p>Влево – вправо повернулись. И к соседу прикоснулись. Все друг другу улыбнулись.</p> <p>Сейчас я предлагаю вам послушать музыкальные фрагменты и рассмотреть эмоциональные открытки (грусть и радость).</p> <p>Репертуар: фрагменты из грустных (Альбиниони «Адажио», Моцарт «Лакримоза» (Реквием), Григ «Песня Сольвейг» (Пер Гюнт); веселых (И. Бах «Шутка», Чайковский «Китайский танец» (Щелкунчик), Глинка «Увертюра из оперы Руслан и Людмила»).</p>	<p><i>(Потягиваются)</i> <i>(Поворачиваются)</i> <i>(Парами берутся за руки)</i> <i>(Улыбаются друг другу).</i></p> <p>Слушают и выполняют задание</p>
<p>Заключительный (5 минут)</p>	<p>Ребята, Наше занятие подошло к концу, понравилось оно вам? А какие эмоции мы сегодня рассматривали на занятии? А что больше всего вам понравилось на сегодняшнем занятии?</p> <p>Здорово, вы сегодня открыли в себе очень много талантов и даже побывали в роли настоящих музыкантов. Молодцы! До новых встреч!</p>	<p>Очень понравилось</p> <p>Радость и грусть</p> <p>Ответы детей</p> <p>До свидания!</p>

**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Оренбургский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ОГПУ»)**

Технологическая карта классного часа

«Волшебный мир театра»

Автор: Чашкина Дарья Андреевна

Место учебы: ФГБОУ ВО «ОГПУ»

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Дошкольное образование и Начальное образование

Оренбург, 2023 г.

Технологическая карта воспитательного мероприятия

Класс	4
Тема	«Волшебный мир театра»
Направленность	Разговоры о важном
Продолжительность мероприятия	40 минут
Цель мероприятия	Педагог акцентирует внимание на личностных результатах (ФГОС).
Задачи мероприятия	Педагог обращает внимание на формирование универсальных учебных действий воспитанников (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)
Предполагаемый результат	<p>1. Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; • устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; • ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. <p>1. Метапредметные:</p> <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебную задачу; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера, сделанных ошибок; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. <p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить речевое высказывание в устной форме; • строить речевое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ, обобщение. <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • формулировать собственное мнение и позицию; • использовать речь для регуляции своего действия; • адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь. <p>1. Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать правила поведения в театре в смоделированных жизненных ситуациях. • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.
Форма проведения мероприятия	Беседа, игровые упражнения
Методы воспитания	
Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> • аудиозаписи мелодий, сопровождающих появление героев сказки; • памятка «Правила поведения в театре» • театральные маски для показа сказки по Л. Воронковой «Рукавичка». • Карточки с заданием

Сценарий воспитательного мероприятия

Этапы воспитательного мероприятия	Деятельность классного руководителя	Деятельность воспитанников	Формируемые УУД
1. Организационный момент (Мотивационн	<u>Звучит музыка.</u> Добрый день, ребята! Сегодня я поведу вас в волшебный мир театра. Но, чтобы попасть в этот мир, надо открыть	Делятся на группы. Высказывания детей. Отгадывают загадки.	Личностные: самоопределение. Регулятивные:

<p>о-целевая установка)</p>	<p>дверь. Представьте, как может выглядеть дверь в волшебный мир. А куда ведёт эта дверь, вы сможете узнать, отгадав загадки.</p> <p>1.Писатель пьесу написал В театр он её отдал. Получит роль свою актёр Поставит пьесу <i>...(режиссёр)</i> <u>А кто такой режиссёр?</u></p> <p>2.Чтоб за живое зрителя задеть Приходится актёру даже петь Он в творчестве своём атлант, В актёре главное <i>...(талант)</i>.</p> <p>3.Звенит звонок, окончен акт И начинается <i>(антракт)</i>. <u>Что такое антракт?</u></p> <p>4.Сыграть в нём все мечтают дети, И знают все его на свете Киножурнал любимый наш. И он зовётся <i>(ералаш)</i>.</p> <p>5.Вот на спектакле целый класс, Начнётся действие сейчас. Чтоб не мешал нам перезвон Все отключили <i>(телефон)</i> Из начальных букв слов - отгадок складывается слово <i>«ТЕАТР»</i>.</p>	<p><u>Режиссёр</u> – это человек, который занимается постановкой фильма, руководит съёмочным процессом или репетициями</p> <p><u>Антракт</u> – перерыв между действиями театрального спектакля.</p> <p>Звучит музыка Ералаш На доске читают из букв слово «Театр».</p>	<p>целеполагание. Коммуникативные: Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками.</p>
<p>2. Вводная часть (Проблемная ситуация и</p>	<p>Тема нашего сегодняшнего занятия «Волшебный мир театра». И сегодня мы попробуем приобщиться к театральному искусству и попробовать себя в качестве актёров.</p>		<p>Коммуникативные: Планирование учебного</p>

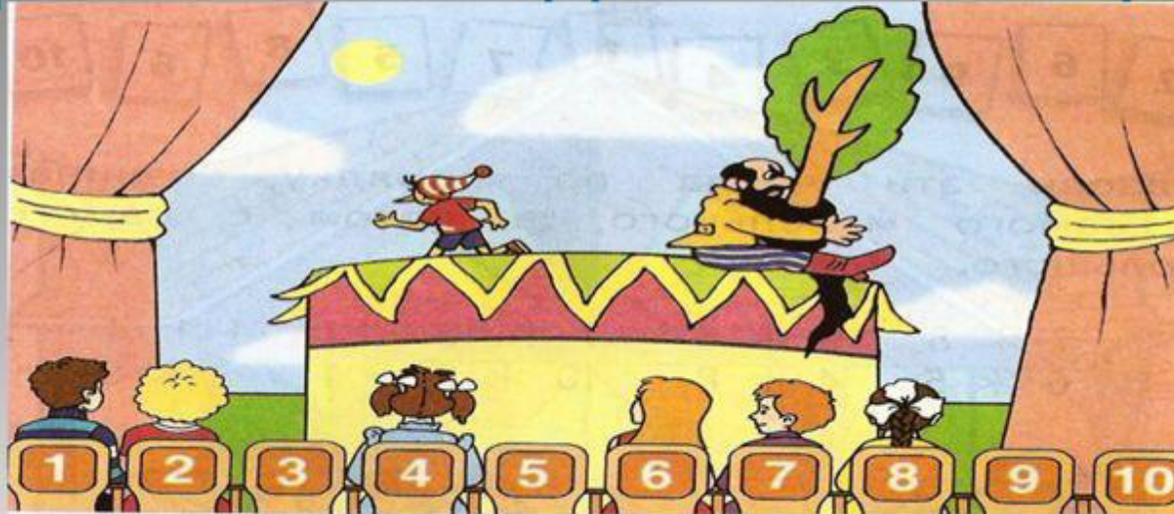
	<p>Сняли теплые платки. Нам в театре, в раздевалке, Дали в руки номерки. Наконец-то я в балете! Я забыла все на свете. Даже три помножить на три Я сейчас бы не смогла. Наконец-то я в театре, Как я этого ждала. Я сейчас увижу фею В белом шарфе и венке. Я сижу, дышать не смею, Номерок держу в руке. Вдруг оркестр грянул в трубы, Мы с моей подругой Любой Даже вздрогнули слегка. Вдруг вижу — нету номерка. Фея кружится по сцене — Я на сцену не гляжу. Я обшарила колени — Номерка не нахожу. Может, он Под стулом где-то? Мне теперь Не до балета! Все сильнее играют трубы, Пляшут гости на балу, А мы с моей подругой Любой Ищем номер на полу.</p>	<p>Высказывания детей.</p> <p>Надо было дождаться окончания спектакля. Потом можно спокойно поискать номерок, никому не мешая. В темноте всё равно ничего не видно. В результате девочка не увидела представления. К тому же она мешала другим зрителям.</p>	
--	--	--	--

	<p>Укатился он куда-то... Я в соседний ряд ползу. Удивляются ребята: - Кто там ползает внизу? По сцене бабочка порхала — Я не видала ничего: Я номерок внизу искала И, наконец, нашла его. А тут как раз зажегся свет, И все ушли из зала. — Мне очень нравится балет, — Ребятам я сказала. Учитель: Что вы можете посоветовать девочке?</p>										
<p>3. Основная часть (Операционно-деятельностной этап)</p>	<p>Ты так играешь, так играешь. Как будто медленно сгораешь. Но что-то есть в твоём огне, Ещё неизвестное мне. Ребята, давайте с вами вспомним, как нужно вести себя в театре? <u>Сценическая речь.</u> Ваша задача прочитать текст с ваших карточек с такими эмоциями, которые указаны. <i>Приложение 3</i></p> <table border="0" data-bbox="448 1149 1232 1396"> <tr> <td>1 группа</td> <td>2 группа</td> </tr> <tr> <td>А у меня портфель в руке</td> <td>Тили – тили, трали – вали,</td> </tr> <tr> <td>С огромной двойкой в дневнике!</td> <td>Это мы не проходили, Это нам не задавали!</td> </tr> <tr> <td>- радость</td> <td>- радость</td> </tr> </table>	1 группа	2 группа	А у меня портфель в руке	Тили – тили, трали – вали,	С огромной двойкой в дневнике!	Это мы не проходили, Это нам не задавали!	- радость	- радость	<p>Называют правила поведения в театре. <i>(Приложение 1)</i></p> <p>Работа в группе.</p> <p>Показ сказки по Л. Воронковой «Рукавичка». <i>(Приложение 2)</i></p> <p><u>Оценивают:</u></p>	<p>Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p> <p>Личностные: самоопределение</p>
1 группа	2 группа										
А у меня портфель в руке	Тили – тили, трали – вали,										
С огромной двойкой в дневнике!	Это мы не проходили, Это нам не задавали!										
- радость	- радость										

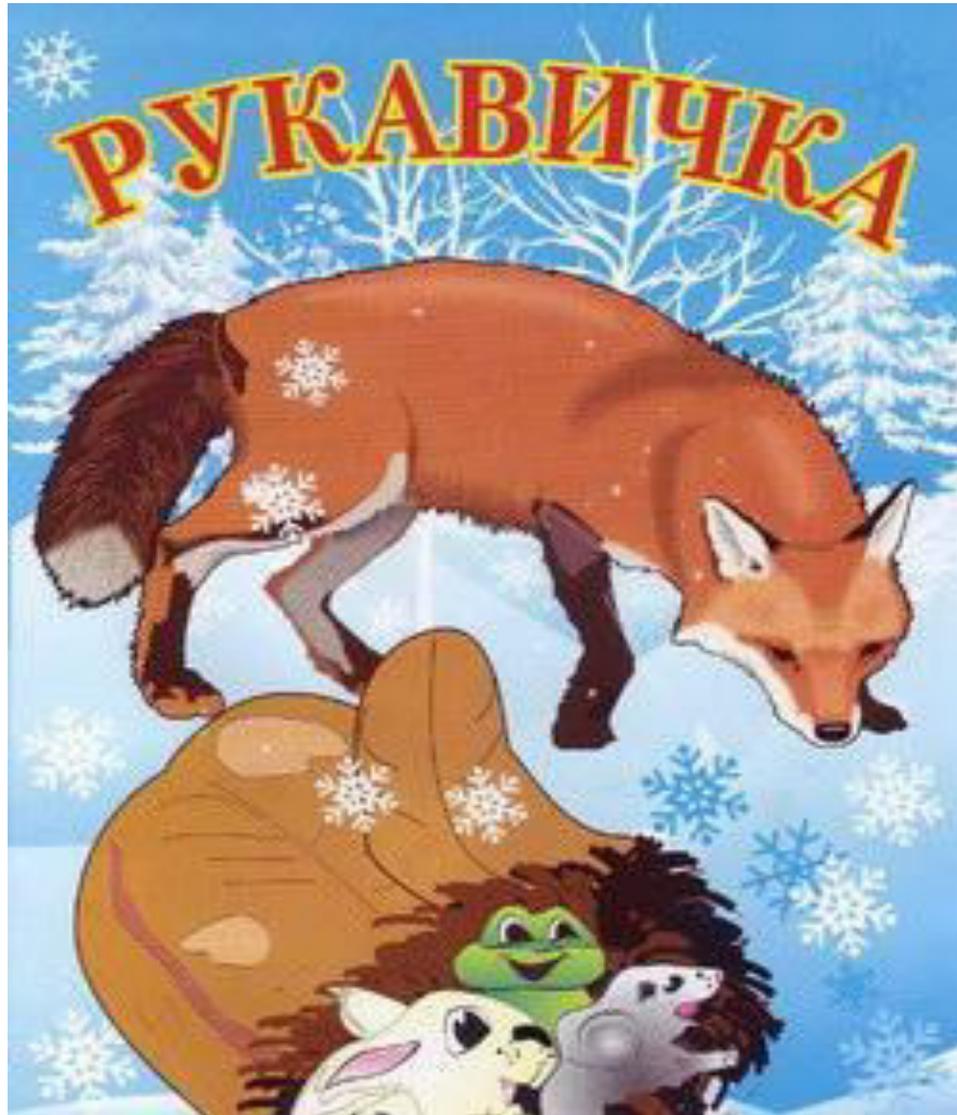
	<p>-обида - гордость - страх</p> <p>-обида - гордость - страх</p> <p><u>Практическая работа</u> Маски театральные, Маски карнавальные, Надеваешь маску, Попадаешь в сказку.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдательность • воспитанность • доброту • отзывчивость • умение слушать 	
<p>4. Заключительная часть (Рефлексивно-оценочный этап)</p>	<p><u>Подведение итогов</u> Сегодня я открыла вам дверь в волшебный мир театра. А пройти в неё или пройти мимо, каждый человек решает сам. Кто из вас хотел бы войти в эту дверь? Упражнение «Дождь». Все участники стоят в кругу. Ведущий (учитель) идёт внутри круга и, когда он заглядывает в глаза каждому участнику, тот начинает повторять его движения до тех пор, пока ведущий не подойдёт к нему. на 1-м круге – щёлкнет пальцами; на 2-м круге – трёт ладошкой о ладошку; на 3 –м круге хлопает в ладонями; на 4 –м круге - хлопает ладонями по коленям» на 5 –м круге - хлопает ладонями по коленям и топает ногами; на 6 –м – хлопает ладонями по коленям; на 7-м – хлопает ладонями; на 8-м – трёт ладонями; на 9-м – щёлкает пальцами; на 10 – делает один хлопок.</p>	<p>Формулировка конечного результата работы на занятии. Осуществление самооценки, самопроверки.</p>	<p>Регулятивные: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения. Личностные: самоопределение</p>

	<p>Так дождик заканчивается и затихает. «Что мы слышим? Так шумит красивый летний дождь» В конце каждого занятия мы дарим друг другу аплодисменты. Сила аплодисментов является оценкой труда каждого участника работы. Оцените, как прошло наше занятие</p>		
--	---	--	--

Правила поведения в театре



- В театр лучше прийти заранее
- Проходить на свое место следует лицом к сидящим
- Если ты сел, а мимо кто-нибудь проходит, встань, откинь сиденье и дай дорогу
- Во время действия не разговаривай
- Не ешь во время действия, подожди до антракта



Драматизация сказки «Рукавичка» по Л. Воронковой.

Участствуют: собака, заяц, мышь, волк, лягушка, медведь,
дед.

Дед. Нынче в город я ходил,
Всем гостинцев накупил.
Нашей внучке Настеньке —
Сарафанчик красненький,
Дочке — шелковый платок,
Бабке — сдобный кренделек,
Кренделек и сайку. Себе — балалайку!
Посмотри, честной народ, Дед из города идет!
Дед перебирает покупки. Когда он вынимает кренделек,
Жучка пытается его схватить. Дед отмахивается от нее
рукавицей. Рукавичка падает и остается лежать. Дед
уходит. За ним убегает Жучка. Вбегает мышка.
Мышь. Вот так хата невеличка, Из овчины рукавичка
На дороге лежит. В рукавичке буду жить. (Заходит за
рукавичку.)

Лягушка. Ква-ква-ква, ква-ква-ква,
Пожелтела вся трава,
Зябнут лапки и живот...
В рукавичке кто живет?

Мышь. Я мышка-норушка. А ты кто?

Лягушка. А я лягушка-квакушка. Пусти и меня в

Лиса. Лисичку-сестричку пустите в рукавичку.

Мышь. Да уж иди!

Лиса. (лезет). Только хвост не помните!

Все. В рукавичке вчетвером

Очень весело живем.

Волк. Листья осыпаются, звери ждут зиму...

Волчику-братику скучно одному...

Спрятался куда-то наш лесной народ...

Чья же это хата? Кто же в ней живет?

Все. (по очереди). Мышка-норушка, лягушка-квакушка,
зайчик-побегайчик,
лисичка-сестричка. А ты кто?

Волк. Я волчик-братик. Пустите и меня.

Мышь. Вот горе! Кто ни придет — все в рукавичку. Куда
же ты влезешь?

В о л к. Да уж влезу. Пустите!

Мышь. Ну, что с тобой делать! Иди!

Лиса. Осторожней, на хвост не наступи.

Все. В рукавичке сразу пять

Стали жить да поживать!

Медведь. Трещат кусты под лапою, под лапою мохнатою.

Иду, бреду по ельничку, по хрусткому валежнику...

Я за медом лазил в улей. Как трудился, как влезал!

Злюки-пчелы искусили нос и уши, и глаза.

рукавичку.

Мышь. Иди. (Лягушка заходит за рукавичку.)

Обе. В рукавичке мы вдвоем

Очень весело живем!

Заяц. Серый зайчик-побегайчик,

Я по ельничку бежал,

Я от шороха дрожал,

Я дорогу к своей норке с перепугу потерял.

А кто здесь? Какой народ В рукавичке живет?

Мышь. Мышка-норушка и лягушка-квакушка. А ты кто?

З а я ц. А я зайчик-побегайчик. Пустите и меня к себе.

Мышь. Да иди! (Заяц

заходит за рукавичку.)

Все. Мы теперь уже втроем в рукавичке живем!

Лиса. По кусточкам, по лесам ходит рыжая лиса.

Ищет норку — где-нибудь приютиться и уснуть...

А кто в этой рукавичке, в рукавичке-невеличке?

Мышь. Я мышка-норушка.

Лягушка. А я лягушка-квакушка.

Заяц. А я зайчик-побегайчик. А ты кто?

Не найду себе покоя: нос огнем вот так и жжет.

Рукавичка! Что такое? В рукавичке кто живет?

Все (по очереди). Я мышка-норушка. А я лягушка-

квакушка. А я зайчик-

побегайчик. А я лисичка-сестричка. А я волчик-братик. А

ты кто?

Медведь. Гу, гу, гу. Как вас много! А я медведь

косолапый. Пустите и меня.

Мышь. Куда мы тебя пустим, когда и так тесно!

Медведь. Да, как-нибудь поместимся.

Мышь. Ну, уж иди. Только с краешку.

Мишка полез, звери запищали.

Заяц. Лапу отдал!

Волк. На хвост наступил!

Лиса. Тише, всю шкуру измял!

Все. Кто бы слышал, кто бы видел:

В рукавичке вшестером

В тесноте, да не в обиде очень весело живем!

Дед. (входит). Говорю тебе, Жучка, я что-то потерял.

Чего-то мне не

хватает. Внучки Настеньки сарафанчик красненький

здесь? Здесь!

Жучка. Гав-гав-гав!

Медведь. Я сейчас убегу, только вылезть не могу!

(Убегает.)

Собака торжествующе лает. Выходит дед.

Дочки шелковый платочек здесь? Здесь! А старухе кренделек здесь?

Здесь! И сайка здесь, и балалайка здесь. А что же я потерял?

Ой, погодка холодна, ветер так и режет!

Рукавичка здесь одна, а другая где же?

Эх, Жучка, мы с тобой рукавичку потеряли! Пойдем искать.

Дед уходит. Собака подбегает к рукавичке.

Жучка. Кто тут шевелится в нашей рукавице?

Все. (по очереди). Я мышка-норушка. Я лягушка-квакушка. А я зайчик-побегайчик. А я лисичка-сестричка. А я волчик-братик. А я медведь косолапый.

Все. В рукавичке вшестером очень весело живем.

И отсюда в лес холодный ни за что мы не уйдем!

Жучка. Не уйдете? А я как начну на вас рычать! Р-р-р!

Мышь. Ой, страшно! (Выбегает.) Убегу в свою нору. (Убегает.)

Жучка. Р-р-р!

Заяц. А я в березник ускачу. (Выпрыгивает, скачет по сцене, натывается на деревья. Убегает.)

Жучка. Как начну на вас фыркать! Ф-ф-фр, фр, фр!

Дед. Что ты, Жучка, лаешь? Кого ты пугаешь?

Ой, погодка холодна... Рукавичка! Вот она!

Берет рукавицу. Поет. Жучка повизгивает.

Дед. Мы сегодня с Жучкой

Из города идем.

Мы сегодня с Жучкой

Гостинцы несем.

Вот и внучке Настеньке

Сарафанчик красненький.

Дочке — шелковый платок,

Бабке — сдобный кренделек,

Кренделек и сайку.

Себе — балалайку.

Всем у нас гостинцы есть.

Рукавички? Обе здесь!

Посмотри, честной народ,

Дед из города идет!

Роль деда исполняет ребенок. Ему привязывают бороду и усы, одевают по-зимнему: в тулуп и валенки. На руках — большие пестрые рукавички. В руках — корзинка с подарками и балалайка. Звери, влезая в рукавичку, заходят за нее.

Лягушка. Ой, мне страшно!

Жучка. Ф-р, ф-рр!

Лягушка. Ой, меня хватает кто-то, ой, попрыгаю в болото! (Скачет.)

Жучка. А вы уйдете?

Лисица. Не уйдем!

Жучка. А вот я как зарычу!

Лисица. Не боимся!

и волк.

Жучка. Как зафыркаю!

Лисица. Не боимся!

волк и медведь.

Жучка. Да как залаю! Гав-гав-гав!

Звери с криком выскакивают и разбегаются в разные стороны.

Медведь. Ой, собака, злощий враг!

От нее сбегу в овраг.

1 группа

*А у меня портфель в руке
С огромной двойкой в дневнике!*

Эмоции:

- радость
- обида
- гордость
- страх

2 группа

*Тили – тили, трали – вали,
Это мы не проходили,
Это нам не задавали!*

Эмоции:

- радость
- обида
- гордость
- страх

**Министерство просвещения Российской Федерации
Правительство Республики Мордовия
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева»**

**Форма работы:
«Воспитательное мероприятие»**

**Тема работы:
«Семья. Семейные ценности и традиции»**

Автор: Ярочкина Елизавета Александровна
Место учебы: ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»
Факультет психологии и дефектологии,
психолого-педагогическое образование

Саранск 2023 г.

Форма воспитательного мероприятия: классный час.

Направление воспитательной деятельности: духовно-нравственное воспитание.

Возраст обучающихся: 9-10 лет.

Цель: формирование представлений о семье, ее значении в жизни человека.

Задачи:

Воспитывающие:

- Воспитывать уважение детей к близким, родным;
- Воспитывать уважение и бережное отношение к семейным ценностям и традициям семьи;
- Воспитывать чувства любви и гордости за свою семью;

Образовательные:

- Формировать представление о жизненном идеале семьи;
- Формировать чувство любви и гордости к своей семье, уважения к родителям;

Развивающие:

- Развивать интерес к истории своей семьи;
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Планируемые результаты:

- Формирование личностно-эмоционального отношения к терминам и понятиям: семья, традиции, ценности;
- Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- Развивать умение извлекать информации из иллюстраций, текста, таблиц: выявлять сущность, особенности объектов; на основе анализа объектов делать выводы; обобщать и классифицировать по признакам; структурировать и ориентироваться в знаниях.

Материалы и оборудование: картон, цветная бумага, листы для составления синквейна, сувенирные свечки, карточки со смайликами.

Продолжительность мероприятия: 45 минут.

План мероприятия:

1. Вступление.
2. Основной этап.
3. Заключение.
4. Рефлексия.

Ход мероприятия:

1. Вступление.

- Здравствуйте, дети! Какое у Вас сегодня настроение? (показывает смайлик настроения).

(Ответы обучающихся)

– Я очень рада видеть ваши веселые глазки. Вижу, что Вы готовы к работе.

Сегодня мы поговорим о чем-то очень важном. Мы с вами обсудим то, без чего не может прожить ни один человек на нашей планете «Земля». Сейчас я вам загадаю загадку, а вы мне скажете, что это такое:

*Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я» —
Что получится? (Семья)*

(Ответы обучающихся)

– Правильно сегодня мы поговорим о семье, о ее значении в жизни каждого человека, о семейных ценностях, которые помогают семье устоять перед любыми жизненными трудностями, семейных традициях.

– Как вы думаете, что такое семья?

(Ответы обучающихся)

– Наша семья – это самые близкие люди, которые помогут в трудную минуту, и будут радоваться твоим успехам больше всех на свете. Если вам плохо, если трудно, если вас обидели, кто вас приласкает, кто приголубит, кто утешит? Конечно, ваши мамы, папы, родные и близкие вам люди, те, кто дорог вам больше всего на свете.

Семья зародилась в первобытном обществе и прошла долгий путь своего становления. На всех ступенях развития человечества она играла большую роль во взаимоотношениях людей. Семья остается той группой, в которой проходит основная часть жизни человека.

2. Основной этап.

– В семье начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. С рождения до подросткового возраста мы живём в доме наших родителей. Через несколько лет мы женимся и создаём нашу собственную семью. В семье мы переживаем наш первый опыт любви в отношениях с нашими родителями. Эта любовь создаёт наш характер.

В семье мы приобретаем представление о жизни, о нравственности, о морали. Что хорошо? Что плохо? Что можно? Что нельзя? Приобретаем хозяйственные навыки, совершаем первые самостоятельные поступки и получаем их оценку, учимся сами оценивать поступки других и свои собственные...

– Как вы думаете, что может объединить семью?

(Ответы детей)

– Я расскажу вам одну легенду.

В давние времена жила удивительная семья. Семья огромная, 100 человек, и в ней царил мир, любовь и согласие. Молва долетела об этом до

самого верховного правителя. И он решил посетить эту семью. Когда правитель убедился, что это правда, то он спросил старца, главу семьи:

«Как вам удастся жить, никогда не ссорясь, не обижая друг, друга?»

Тогда старец взял бумагу, написал на ней сто слов и отдал правителю. Тот быстро прочитал и удивился: на листе было сто раз написано одно и то же слово.

– Как вы думаете, какое это слово?

(Ответы учащихся) («взаимопонимание»).

– Когда ваши родители создали семью, она тоже напоминала маленькое семя. Его нужно было с любовью взращивать: жить в согласии и заботиться друг о друге.

Семья крепнет, а семя превращается в крепкий росток. На нем зацветают и первые цветочки-сынки и дочки. Теперь у родителей главная забота, чтобы дети выросли хорошими людьми. Они не жалеют для этого ни сил, ни времени.

Семья — это самое дорогое, что есть у человека. Это близкие люди, которые вас любят, неустанно заботятся о вас, стараются сделать все возможное, чтобы вы были счастливы.

Любовь — это главное качество, которое объединяет всех членов семьи.

Игра «Свеча любви»

– Давайте поиграем в игру, которая называется «Свеча любви».

Конечно же, каждый из вас любит свою семью, какой бы она ни была — большой или маленькой, полной или неполной. Но наверняка вы редко задумываетесь о своих чувствах к членам семьи. Просто любите их — и все. Сейчас же я предлагаю вам задуматься именно об этом — о том, как дороги вам ваши близкие.

(Описание игры. Дети становятся в круг. Каждый получает маленькую сувенирную свечку. Учитель зажигает свечу одного из учащихся и просит всех подумать о своей семье, вспомнить какие-либо волнующие моменты из истории семьи и т. д., а затем предлагает ученику, чья свеча уже зажжена, сказать, глядя на пламя, слова благодарности конкретному лицу (лицам — маме, папе, бабушке, сестренке и т. д.) и пояснить, за что он его (их) благодарит.

– Как вы думаете, как люди создают семью? (Заводят дружбу, идут на свидание, влюбляются, женятся, у них рождаются дети).

– Что же является главным в создании семьи?

(Ответы детей) (Любовь.)

– Правильно, главной семейной ценностью является любовь. Семьи, основанные на любви – счастливые и благополучные.

– В чём проявляется любовь? (Люди нравятся друг другу, относятся нежно, делают что-то приятное. Заботятся друг о друге, советуются, защищают.)

– Какая бывает любовь? (Дружеская, братская, между мамой и папой.

— Всегда ли любовь одинаковая? В чем заключается любовь мамы и папы? (Желание жить вместе, растить детей, верность друг другу.)

— В чем заключается любовь к ребенку? Это та же любовь или другая? (Забота, понимание, помощь, воспитание.)

— В чем заключается любовь к бабушке и дедушке? (Помощь, забота, уважение, поддержка, терпение.)

— В чём заключается любовь брата к сестре? (Помощь, забота, понимание.)

— Объединяет семью не только любовь, но и другие семейные ценности, ценные качества, проявляемые людьми по отношению друг к другу. О них мы сейчас и поговорим.

— Предлагаю вам закончить пословицы:

Где любовь да совет, там и горя ... (нет)

Где мир и лад, не нужен и ... (клад)

Лучший клад, когда в семье ... (лад)

В гостях хорошо, а дома ... (лучше)

В своём доме и стены ... (помогают)

В семье разлад, так и дому ... (не рад)

Доброе братство лучше ... (богатства)

Вся семья вместе, ... (так и душа на месте)

Индивидуальная работа. Творческая мастерская

— Давайте построим крепкий, прочный дом для своей семьи. Достаём из конверта заготовку из картона – основа дома, 8 полосок белой бумаги, 2 полоски красной бумаги и сердечко. Полоски пронумерованы. Какие ценности нам понадобятся?

Берём 1 полоску. Это любовь. Кладем горизонтально. Сверху прикладываем карандаш. Скручиваем брёвнышко. Заклеиваем край полоски. Наклеиваем снизу на основу дома.

Берем 2 полоску. Это верность. Скручиваем трубочку. Приклеиваем к основе дома рядом с первым брёвнышком. И т.д. (Забота, понимание, уважение, прощение, милосердие, взаимопомощь.)

Приклеим красные полоски – скат крыши. А, чтобы люди видели, как счастлива семья, живущая в нашем доме, окошко приклеим в виде сердечка. Наш дом готов.

Вы выбрали прочный строительный материал. В таком доме семья будет жить счастливо.

Работа в группах.

— Мы нашли так много хороших светлых слов о семье. И можем попробовать составить синквейн. Правила написания синквейна.

1 строчка – существительное. Семья

2 строчка – два прилагательных. (Какая она?)

3 строчка – три глагола. (Что она делает? Или делают?)

4 строчка – четыре слова – предложение. (Предложение о семье или пословица.)

5 строчка – одно слово (Ассоциация, синоним, как по-другому можно назвать семью.)

Дети записывают и озвучивают свои произведения.

3. Заключение

Семья - хранительница человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактор стабильности и развития общества. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа. Во все времена о развитии страны судили по положению семьи в обществе и по отношению к ней государства.

4. Рефлексия.

– Как вы думаете, что необходимо для того, чтобы семья была крепкой и счастливой?

– Что нового узнали, чему научились и что поняли сегодня?

И вот теперь, я попрошу вас всех встать и подойти к доске. Давайте возьмемся за руки и вместе образуем огромный шар, и произнесем заклинание, которое поможет нам оставаться семьей до 11 класса. Итак, дружно произнесем «Мы одна семья». Теперь наши узы связаны до 11 класса, берегите свою семью, ту, которая у вас дома, и ту, которая у вас в классе. Не бойтесь улыбаться, и не бойтесь признаваться в любви и говорить добрые слова! Всем спасибо за наше занятие! До свидания!