



ОРЕНБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



# Целевая модель наставничества в МОАУ «Гимназия №4»: форма «ученик – ученик». Ролевая модель «равный – равному».



*Громова О.Н., заместитель  
директора по УВР МОАУ  
«Гимназия №4», почетный  
работник общего  
образования РФ*

# Наставничество

это универсальная технология  
передачи жизненного,  
профессионального, личного  
**опыта**,



формирование навыков,  
компетенций и **ценностей**,



через неформальное  
**взаимообогащающее  
общение**, основанное на  
**доверии и партнёрстве**.



Наставничество является двусторонним процессом:

- ✓ с одной стороны – деятельность наставника,
- ✓ с другой – деятельность наставляемого.

Этот процесс носит субъект-субъектный характер и является одной из разновидностей педагогического взаимодействия.



# Принципы наставничества

**ВЗАИМОПОМОЩЬ**

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

**ТОЛЕРАНТНОСТЬ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ  
ПОДХОД**

**ПАРТНЁРСКИЙ СТИЛЬ  
РАБОТЫ**

**ДИАЛОГ**

**ДОВЕРИЕ**

**ОРИЕНТАЦИЯ НА  
РЕЗУЛЬТАТ**

**ДОБРОВОЛЬНОСТЬ**



Наставничество по модели «Ученик-ученик» позволяет всем участникам добиться поставленных целей и при правильной организации дает хорошие результаты:

- ✓ повышение компетенций всех участников взаимодействия

- ✓ усиление учебной мотивации



- ✓ успешная адаптация к учебному коллективу и ребят и учителя-новичка в школе

- ✓ укрепление межличностных отношений

# Что означает равенство?

- совпадает основная роль в образовательных отношениях;
- близкий возраст;
- одна ступень образования;
- сходен социальный портрет;
- предусмотрена взаимная смена позиции «наставник - наставляемый»;
- в основе процесса — самоопределение участников;
- есть включенность в одну и ту же деятельность без субординации.

# Целевые ориентиры модели «равный – равному»

- содействие взаимной поддержке молодых людей (10-18 лет) в обучении навыкам наставничества для решения **воспитательных задач**;
- пропаганда **нравственного, физического развития**;
- формирование **активной жизненной позиции**;
- **самоопределение и профессиональная ориентация**;
- реализация просветительских и образовательных программ и проектов, обмена опытом.

# Целевые индикаторы реализации Программы ЦМН

| Наименование показателя                                                                                  | 2021 | 2022 | <b>2023</b> | 2024 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|-------------|------|
| Доля гимназистов в возрасте от 10 до 19 лет, вошедших в программы наставничества в роли наставляемого, % | 10   | 30   | <b>50</b>   | 70   |
| Доля гимназистов в возрасте от 15 до 19 лет, вошедших в программы наставничества в роли наставника, %    | 2    | 5    | <b>8</b>    | 10   |



# Ролевая модель «равный – равному»

- **Тип наставничества:** прямое, индивидуальное, коллективное, открытое.
- **Формы наставничества:** ученик – ученик.
- **Виды наставничества:** групповое, комплексное, ситуационное, скоростное.

# Форма «ученик – ученик» Ролевая модель «равный – равному»

Запрос наставляемого и его  
выявление?

- ✓ не умею – хочу научиться;
- ✓ не знаю – хочу узнать;
- ✓ не пробовал – хочу попробовать.

# Форма «ученик – ученик»

## Ролевая модель «равный – равному»

### Мониторинг

- ✓ не умел – делаю;
- ✓ не знал – знаю;
- ✓ не пробовал – получается.

# Форма «ученик – ученик» Ролевая модель «равный – равному»



**ОПЫТ**



# Защита проектов



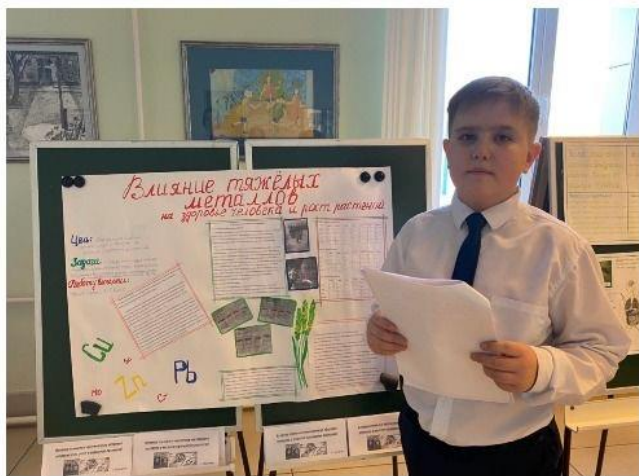
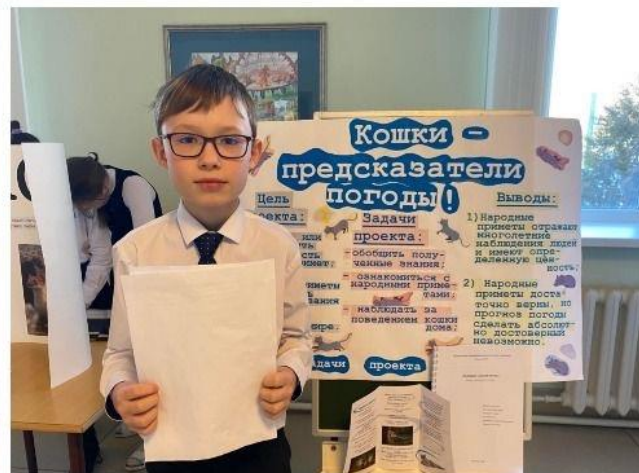


# Защита проектов





# Защита проектов



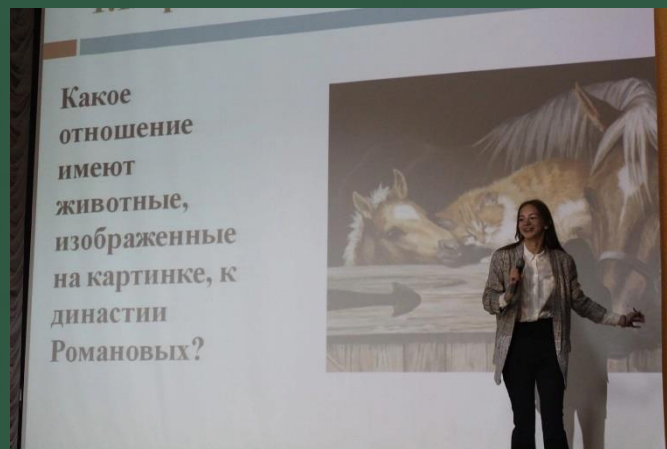


# Полезные перемены. Головоломки.





# Неделя истории





# Неделя истории





# Неделя французского языка

## НЕДЕЛЯ ФРАНЦУЗСКОГО

### РАСПИСАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ

| LUNDI                                                                                                | MARDI                                                                                                 | MERCREDI                                                             | JEUDI                                                                                      | VENREDI                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОБЪЯВЛЕНИЕ О<br>СТАРТЕ НЕДЕЛИ<br>ФРАНЦУЗСКОГО<br>ЯЗЫКА<br>ФОЙЕ 1 ЭТАЖА<br>5-11 КЛАССЫ<br><b>8:30</b> | ПРОСМОТР И<br>ОБСУЖДЕНИЕ<br>КИНОФИЛЬМА<br>"PETIT-NICOLAS"<br>АКТОВЫЙ ЗАЛ<br>6-7 КЛАССЫ<br><b>8:30</b> | ОТКРЫТЫЙ<br>МИКРОФОН<br>ФОЙЕ 1 ЭТАЖА<br>ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ<br>НА ПЕРЕМЕНАХ | ПРОСМОТР И<br>ОБСУЖДЕНИЕ<br>КИНОФИЛЬМА<br>"АРТУР И ЛИЛИПУТЫ"<br>АКТОВЫЙ ЗАЛ<br>9-10 КЛАССЫ | МАСТЕР-КЛАСС ПО<br>ИЗГОТОВЛЕНИЮ<br>ПЛАКАТОВ<br>"МОЯ ФРАНЦИЯ"<br>КАБИНЕТ 217<br>7 КЛАССЫ<br>В ТРИЕННЕ |
|                                                                                                      | ВИКТОРИНА<br>"ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ<br>ФРАНЦИЮ?"<br>АКТОВЫЙ ЗАЛ<br>8 КЛАССЫ<br><b>10:20</b>                    |                                                                      |                                                                                            |                                                                                                      |





# Неделя французского языка





# Предметные недели



# Урок в музее





# Урок в музее





# Медиа-центр МОАУ «Гимназия №4»

Цель создания:

- ✓ развитие молодёжного движения;
- ✓ формирование у обучающихся активной жизненной позиции, веры в себя;
- ✓ освещение событий, происходящих в гимназии, с позиции значимости для учащихся, родителей, педагогов;
- ✓ развитие информационной культуры участников образовательного процесса.



# ВКОНТАКТЕ: СМИ МОАУ «Гимназия №4»:

<https://vk.com/mediagm4>



Информируем о самом интересном  
В лучшей школе Гимназии №4



# Результативность практики

- ✓ личностные изменения наставника и наставляемого, в том числе личная удовлетворенность;
- ✓ социальная активность гимназистов;
- ✓ положительная динамика образовательных результатов обучающихся.

Часто нашим детям не хватает навыков саморегуляции, самоконтроля, самостоятельности. Многие привыкли к роли пассивного получателя «услуг» и ждут решения собственных проблем взрослыми. Все эти недостатки можно устранить, организовав деятельность наставников и наставляемых «ученик — ученик».